

Programmi dei corsi **LABORATORI DI FORMAZIONE DI BASE**

TROMBA

PRIMO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL SECONDO ANNO

- Esecuzione di 3 scale maggiori fino a 1 alterazione (1 diesis – 1 bemolle)
- Esecuzione di due studi tratti dal metodo Trumpet Fox di Stefan Dunser Vol.1 (Hage Musikverlag) o altro metodo di pari difficoltà da concordare con l'insegnante.

SECONDO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL TERZO ANNO

- Esecuzione delle scale maggiori di Re, Sib, La, Mib legate e staccate.
- Esecuzione delle scale minori di La, Mi, Re, Sol legate e staccate
- Esecuzione di due studi tratti dal metodo Getchell o altro metodo di pari difficoltà da concordare con l'insegnante.

TERZO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL QUARTO ANNO

- Esecuzione delle scale maggiori di Lab e Mi legate e staccate.
- Esecuzione delle scale minori di Do, Fa legate e staccate
- Esecuzione di due studi tratti dal metodo Trumpet Fox di Stefan Dunser Vol.2(Hage Musikverlag) o altro metodo di pari difficoltà da concordare con l'insegnante.
- Lettura estemporanea e trasporto (1 tono sopra e 1 tono sotto)



QUARTO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA ESAME DI FINE CORSO

- Esecuzione di una scala maggiore e di una minore, legate e staccate
- Esecuzione di uno Studio di media difficoltà scelto dalla commissione fra tre Studi presentati dal candidato (es. C. Kopprasch, parte prima; D. Gatti, I parte, Studietti in diverse tonalità pag. 48)
- Esecuzione di un facile brano accompagnato dal pianoforte da concordare con l'insegnante (es. G. Jacob Four little pieces)
- Lettura estemporanea e trasporto (fino a 2 toni sopra e 2 toni sotto) di un semplice brano assegnato dalla commissione

