

**Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE  
DCSL68 MUSICA D'INSIEME**

**CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE  
COMI/03 MUSICA DA CAMERA**

**CAMPO DISCIPLINARE  
Musica da camera**

**ANNUALITA' I e II**

|              | Ore | CFA | Forma di verifica |
|--------------|-----|-----|-------------------|
| I Annualità  | 30  | 10  | esame             |
| II Annualità | 30  | 10  | esame             |

**PROGRAMMA DI STUDIO (per ciascuna annualità)**

Studio di almeno un programma da concerto (circa 1 ora) comprendente brani significativi in diverso stile nella formazione individuata in accordo con i docenti del dipartimento. Trascrizioni o riduzioni saranno accettate solo per formazioni con poco repertorio o limitato a un periodo storico (es. quintetto ottoni - quartetto sax - quartetto di clarinetti, eccetera). Si prediligerà, ove possibile, lo studio di repertori di autori importanti e dei principali periodi storici della musica colta occidentale.

**PROGRAMMA DI ESAME (per ciascuna annualità)**

Esecuzione di brani per una durata di circa 45 minuti di cui:

- un brano a scelta del candidato di durata massima 20 minuti circa;
- un brano o più, secondo la durata, deciso dal docente (di comune accordo con il Dipartimento di Musica d'Insieme). Il programma sarà definito almeno 15 giorni prima della data dell'esame.

**N.B.** Non è possibile eseguire brani incompleti né ripetere brani già presentati in qualunque altro esame

