



IL CONSERVATORIO a *PALAZZO CREMA*

5, 10, 12, 19 e 26 APRILE 2017

Tutti i concerti inizieranno alle *ore 17*
presso *SPAZIO CREMA*, via Cairoli, 13 FERRARA

INGRESSO LIBERO fino a esaurimento dei posti

Per informazioni

FONDAZIONE CARIFE, info@fondazionecarife.it, tel. 0532 205091

CONSERVATORIO FRESCOBALDI, produzioni@consfe.it, tel. 0532 207412

mercoledì 5 aprile ore 17

PRESENTAZIONE DEI CONCERTI

Prof. Paolo BUCCHI, docente di Storia della Musica

lunedì 10 aprile ore 17

CONFERENZA-CONCERTO

Interpretazione e analisi: discussione su Aquarelles di Bruno Maderna

FRANCESCO PAOLO TOSTI, *Rêve* - REYNALDO HAHN, *Offrande*

GABRIEL FAURÉ, *Green* - CLAUDE DEBUSSY, *Green*

BRUNO MADERNA, *Liriche su Verlaine : Aquarelles, Sérénade, Sagesse*

Manuela RASORI, *soprano* - Roberto CALIDORI, *pianoforte*

Mario Baroni, *musicologo*

mercoledì 12 aprile ore 17

IL PIANOFORTE ROMANTICO (I)

FRANZ LISZT *Ballata in si minore n. 2* - Andrea SALICINI BALLANDI, *pianoforte*

ROBERT SCHUMANN *Carnaval op. 9* - Francesco ZAMORANI, *pianoforte*

mercoledì 19 aprile ore 17

IL PIANOFORTE ROMANTICO (II)

FRÉDÉRIC CHOPIN *Fantasia in fa minore op. 49* - Luca ARPA, *pianoforte*

FRÉDÉRIC CHOPIN *Ballata in fa minore op. 52* - Silvia URBINATI, *pianoforte*

FRANZ LISZT *Après une lecture de Dante* - Matteo FORLANI, *pianoforte*

mercoledì 26 aprile ore 17

IL TRIO D'ARCHI

ZOLTAN KODÁLY *Serenade op. 12*

Francesco FERRATI e Gianmarco PAVONE, *violini* Marta FERGNANI, *viola*

ANTONÍN DVOŘÁK *Terzetto op. 74*

An EUNSAEM e Natalia ABBASCIA', *violini* - Marta FERGNANI, *viola*