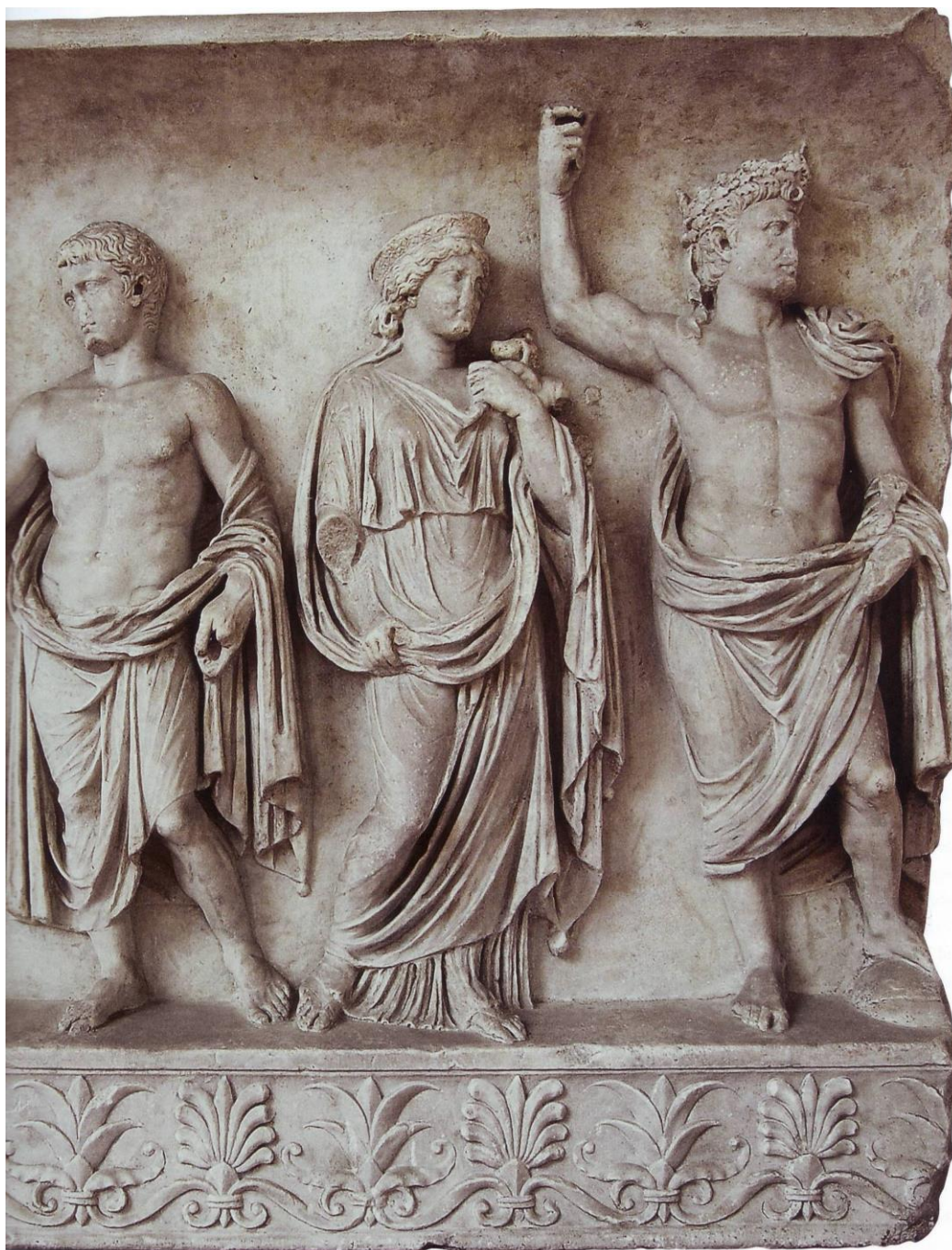




**Paolo Bolzani**  
Governatore 2018-2019

Concorso di Idee **"Premio Rotary Cultura e Patrimonio"**

BANDO - Edizione 2018 - Anno Rotariano 2018-2019



**BANDO**

Bologna, 18/07/2018



Concorso di Idee “**Premio Rotary Cultura e Patrimonio**” – Edizione 2018

**Art. 1. SOGGETTO BANDITORE**

Il soggetto banditore del Concorso di idee è il **Distretto Rotary 2072**, che comprende i territori delle province di Bologna, Ferrara, Modena, Forlì-Cesena, Parma, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini e della Repubblica di San Marino.

Unico indirizzo di riferimento del Concorso è:

**Segreteria Distretto Rotary 2072, Via S. Stefano n. 43, 40125 Bologna (Bo)**

**Art. 2. OGGETTO DEL BANDO**

Il presente Bando è composto da n. 16 articoli e n. 8 pagine.

L'Oggetto del Bando è un Concorso di idee rivolte alla promozione e all'investimento nell'ambito dei beni culturali presenti nel territorio distrettuale. Le idee potranno avere la forma di un progetto di valorizzazione e/o di comunicazione di un bene culturale o di un gruppo di beni culturali, oppure di un'iniziativa di servizio per la gestione e fruizione migliorativa del bene culturale singolo o di quella di tutti i beni culturali coinvolti nelle proposte presentate dai concorrenti.

**Art. 3. DESTINATARI**

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i giovani che, alla data del **16 luglio 2018**, dimostrino di avere un'età non superiore a trentacinque anni e di non essere membri di un Rotary Club, appartenente a qualsiasi Distretto del Rotary International.

**Art. 4. AREE DISCIPLINARI DI APPLICAZIONE DEL CONCORSO**

Le aree disciplinari oggetto del bando sono le seguenti:

- *arte, architettura e design;*
- *storia antica e archeologia;*
- *musica e teatro*

**Rotary**

Distretto 2072

Emilia Romagna - Rep. San Marino

**Paolo Bolzani**

Governatore 2018-2019



**BE THE  
INSPIRATION**

Concorso di Idee **“Premio Rotary Cultura e Patrimonio”**

BANDO - Edizione 2018 - Anno Rotariano 2018-2019

#### **Art. 5. REQUISITI E CRITERI DETERMINANTI PER LA SCELTA DELLA PROPOSTA**

La Commissione giudicatrice premierà le idee proposte in grado di offrire un contributo originale con prodotti, strumenti e servizi innovativi negli ambiti della promozione, valorizzazione e comunicazione del Patrimonio culturale del territorio distrettuale, con riferimento alle aree disciplinari di cui al precedente art. 4.

I criteri determinanti a favore della scelta dell'idea da parte della Commissione giudicatrice saranno i seguenti:

- *innovazione;*
- *livello di fattibilità;*
- *interdisciplinarietà.*

#### **Art. 6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

##### *Premessa*

La modalità di iscrizione di un concorrente potrà avvenire sia in forma individuale singola sia sotto forma di un raggruppamento temporaneo, sia di persone fisiche o come soggetto giuridico nelle forme ammesse dallo Stato Italiano e dell'Unione Europea. Non è ammessa la partecipazione di un concorrente a più di un raggruppamento, né come capogruppo, né come concorrente. La partecipazione a più di un raggruppamento temporaneo comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i raggruppamenti nei quali il concorrente risulti essere presente. Nel caso di società, diverse dalle società in nome collettivo e dalle società in accomandita semplice, nelle quali siano presenti due soli soci, ciascuno in possesso del cinquanta per cento della partecipazione azionaria, la dichiarazione deve essere resa da entrambi i soci.

Ogni partecipante o raggruppamento dovrà allegare, **pena la propria esclusione**, un plico contenente al proprio interno i seguenti cinque documenti, debitamente compilati:

##### **Allegato Domanda di partecipazione**

1 Ogni singolo partecipante dovrà compilare la domanda di partecipazione, utilizzando il modulo appositamente predisposto e allegato al Presente Bando (**Allegato 1**).

La domanda dovrà essere debitamente sottoscritta e ad essa dovrà

**BANDO**

Bologna, 18/07/2018

**Rotary**

Distretto 2072

Emilia Romagna - Rep. San Marino



**BE THE  
INSPIRATION**

**Paolo Bolzani**

Governatore 2018-2019

Concorso di Idee "Premio Rotary Cultura e Patrimonio"

BANDO - Edizione 2018 - Anno Rotariano 2018-2019

essere allegata copia di documento di identità in corso di validità, **pena la propria esclusione**.

Nei casi di raggruppamenti temporanei, tutti i componenti dovranno avere

un'età non superiore ai 35 anni alla data del 16 luglio 2018 e dovranno allegare i rispettivi documenti in corso di validità.

Nei casi di partecipazione di persone giuridiche, nelle forme ammesse dallo Stato Italiano e dell'Unione Europea, alla domanda d'iscrizione dovrà essere allegato l'elenco dei soci, debitamente sottoscritto dal Presidente o Legale rappresentante, recante l'indicazione anagrafica degli stessi da cui si evinca che tutti hanno età non superiore a 35 anni alla data del 18 Luglio 2018.

**Allegato 2 Relazione di presentazione**

Relazione di presentazione e descrizione analitica dell'idea o iniziativa di servizio proposta, redatta utilizzando non più di 4000 caratteri complessivi e stampata su carta con *font* corpo 12.

Tutta la documentazione da produrre deve essere in lingua italiana o, se redatta in lingua straniera, deve essere corredata da traduzione giurata in lingua italiana. In caso di contrasto tra testo in lingua straniera e testo in lingua italiana, prevarrà la versione in lingua italiana, essendo a rischio del concorrente assicurare la fedeltà della traduzione.

**Allegato 3 Allegato di carattere grafico-descrittivo**

Allegato di carattere grafico-descrittivo, in cui si dovrà rappresentare su supporto cartaceo l'idea proposta mediante un elaborato grafico, utilizzando disegni redatti a mano, disegni geometrici e metrici, render, oppure, a seconda del tema prescelto, schemi di utilizzo e funzionamento, partiture musicali.

Ogni **Allegato 3** dovrà essere stampato su una pagina in formato A4.

Numero massimo di **Allegati 3** presentabili da ciascun concorrente singolo o raggruppamento: **4**

**Allegato 4 Allegato di carattere fotografico**

Allegato di carattere fotografico, riportante una stampa della rappresentazione fotografica dell'idea proposta (spartito musicale) o del contesto in cui si pensa di inserirla e realizzarla.

Ogni **Allegato 4** sarà stampato su una pagina in formato A4.

Numero massimo di **Allegati 4** presentabili da ciascun concorrente

**BANDO**

Bologna, 18/07/2018



singolo o da ciascun raggruppamento: **4**

**Allegato Allegato di carattere multimediale**

- 5** Allegato costituito da un CD o USB (o altro *device* di archiviazione-dati analogo) contenente i *file*, nei formati più diffusi nel mercato (JPEG, pdf, ecc.), contenuti nei precedenti Allegati 3 e 4, e inoltre recanti una serie di massimo 4 (dicesi quattro) ulteriori *file* in grado di descrivere perfettamente l'idea proposta, illustranti disegni, *render* e similari, tracce musicali, audio e video, APP o altri dispositivi.  
Numero massimo di **Allegati 5** oltre ai *file* di cui agli Allegati 3 e 4, presentabili da ciascun concorrente singolo o raggruppamento: **4 file**

Tutti gli allegati richiesti ai punti sopraelencati e i documenti dovranno essere inseriti nel plico e dovranno riguardare in ogni caso un progetto o un'iniziativa da attuarsi all'interno del territorio distrettuale che comprende le province di Bologna, Ferrara, Modena, Forlì-Cesena, Parma, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini e della Repubblica di San Marino, **pena l'esclusione dal Concorso** del soggetto partecipante come in *Premessa* individuato.

Il plico dovrà recare, all'esterno, le informazioni relative al soggetto partecipante e riportare la dicitura:

**“Partecipazione al Concorso di Idee Premio Rotary Cultura e Patrimonio - 2018”.**

#### **Art. 7. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i giovani che, alla data del 16 luglio 2018, dimostrino:

- di avere un'età non superiore a trentacinque anni;
- di non essere membri di un Rotary Club, appartenente a qualsiasi Distretto del Rotary International; il requisito dovrà poter essere dimostrato anche alla data del 18 maggio 2019, pena l'esclusione dal Concorso del partecipante, come in *Premessa* individuato.

Sono esclusi altresì i partecipanti che svolgano mansioni di tipo dirigenziale all'interno degli organigramma aziendali di associazioni Onlus con fatturati maggiori di 50.000 € all'anno e le Onlus medesime con fatturati maggiori di 50.000 € all'anno.



E' fatto divieto a tutti i partecipanti al Concorso, pena l'esclusione dal Concorso, di pubblicare o far pubblicare le idee proposte o loro parti, prima che vengano resi noti gli esiti del lavoro della Giuria.

#### **Art. 8. PUBBLICIZZAZIONE DEL BANDO DI CONCORSO**

Il Bando sarà scaricabile a partire dal giorno 18 luglio 2018 sul sito del Distretto Rotary 2072: [www.rotary2072.org](http://www.rotary2072.org) e verrà segnalato nelle seguenti Istituzioni;

- ai Presidenti dei Rotary Club del Distretto 2072 e dei Distretti Italiani;
- Scuole di Ingegneria e Architettura, Alma Mater, Università di Bologna e di altre università regionali;
- Scuola di Lettere e Beni Culturali, Alma Mater, Università di Bologna e di altre università regionali;
- Accademie di Belle Arti;
- Istituti Superiori di Studi Musicali;
- Soprintendenze Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di:  
Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini;  
Bologna, Ferrara, Modena e Reggio;  
Parma e Piacenza;
- Polo Museale dell'Emilia Romagna
- Musei e siti archeologici, Musei di arte contemporanea, Musei della Città
- Assessorati alle Politiche Giovanili dei Consigli provinciali;
- Assessorato alla Cultura della Regione Emilia Romagna;
- IBACN E.R. – Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna

#### **Art. 9. SCADENZA DI CONSEGNA DELLE IDEE PROPOSTE DAI CONCORRENTI**

Il plico contenente l'idea, descritta nei **cinque Allegati obbligatori** di cui all'art. 6, a pena di esclusione, deve essere sigillato e deve pervenire, a mezzo di raccomandata del servizio postale entro le ore 13.00 del giorno 31 gennaio 2019, al seguente indirizzo:

**Segreteria Distretto Rotary 2072, Via S. Stefano n. 43, 40125 Bologna (Bo)**

Farà fede la data del timbro postale.

#### **Art. 10. PROPRIETÀ INTELLETTUALE DELLE IDEE PROPOSTE**

La proprietà intellettuale di ciascuna idea proposta rimarrà a ciascun partecipante, sia in forma singola che in raggruppamento, nelle forme e nei modi descritti in *Premessa* all'art. 6.

#### **Art. 11. DETERMINAZIONE DELL'IDEA PROPOSTA VINCITRICE DEL CONCORSO**

Entro il 31 marzo 2019 la Commissione, composta da sette membri così come esplicitato nel successivo art. 13, procederà alla visione delle idee pervenute in tempo utile e verificherà la presenza e la completezza degli Allegati di cui all'art. 6 e il rispetto di quanto prescritto all'art. 7.

La Commissione giudicatrice si riserva il diritto di non ammettere al Concorso proposte che non siano coerenti con gli obiettivi e lo spirito dell'iniziativa. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Ognuno dei sette membri della Commissione giudicatrice avrà a disposizione un massimo di 10 punti per ciascuno dei tre criteri di cui all'art. 5, determinanti per l'individuazione dell'idea che egli riterrà migliore e quindi potrà assegnare un punteggio massimo pari a 30 punti.

Per questo motivo la valutazione di un'idea potrà raggiungere un punteggio massimo pari a 210 punti.

Quindi la Commissione sceglierà l'idea migliore, sulla base di quanto prescritto agli articoli 4 e 5 e contestualmente redigerà una graduatoria fino ad un numero massimo pari a 5 concorrenti, contenente i progetti o le idee che potranno essere successivamente raccolti e illustrati in una pubblicazione a cura della Commissione medesima e presentati al Congresso Distrettuale che si terrà a Ravenna nei giorni 17-19 maggio 2019.

#### **Art. 12. AMMONTARE DEL PREMIO DEL CONCORSO**

Alla migliore idea proposta verrà corrisposta una somma pari a € 5000 (diconsi euro cinquemila/00) e avrà diritto di pubblicazione.

In caso di vittoria *ex aequo* la somma sarà divisa in due parti uguali, pari a € 2500 ciascuna (diconsi euro duemilacinquecento/00). Entrambe avranno diritto di pubblicazione come detto all'art.11.

#### **Art. 13. COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La commissione sarà composta dalle seguenti persone:

**Rotary**

Distretto 2072

Emilia Romagna - Rep. San Marino



**BE THE  
INSPIRATION**

**Paolo Bolzani**

Governatore 2018-2019

Concorso di Idee **“Premio Rotary Cultura e Patrimonio”**

BANDO - Edizione 2018 - Anno Rotariano 2018-2019

*Salvatore Amelio (Commissario; artista); Beatrice Borghi (Commissario; ricercatrice e docente di Storia medievale, Università di Bologna) Giovanna Ferrini (Commissario; Funzionario Servizio Cultura e Musei - Comune di Forlì); Maria Stella Lelli (Commissario; Architetto, libero professionista); Alberto Pedrazzini (Commissario; Ingegnere e architetto, saggista); Clementina Rizzardi (Commissario; Professore Ordinario di Antichità Ravennate e Bizantine, Università di Bologna); Adriano Tumiatti (Presidente; Musicista, docente e già Direttore del Conservatorio “Bruno Maderna” di Cesena).*

#### **Art. 14. PRIVACY E RISERVATEZZA**

Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto delle disposizioni previste dal D. Lgs 196/2003, “Codice in materia di protezione dei dati personali”. Tutti i soggetti coinvolti, in ogni fase dell’attività prevista dal Concorso e anche successivamente alla sua conclusione, garantiranno la riservatezza sulle informazioni relative alle idee presentate.

#### **Art. 15. CERIMONIA DI PREMIAZIONE DELL’IDEA VINCITRICE DEL CONCORSO**

L’idea presentata che risulterà vincitrice del Concorso sarà segnalata sul sito del Distretto Rotary 2072 entro il 30 aprile 2019 e verrà premiata nel corso del Congresso distrettuale, che si terrà a Ravenna nei giorni 17-19 maggio 2019.

Nel corso della cerimonia verranno comunicati eventuali altri progetti/idee scelti dalla Commissione da essa ritenuti maggiormente meritevoli. Essi saranno inseriti all’interno di una pubblicazione comprendente sia il/i progetto/i vincitore/i sia altri progetti/idee fino ad un numero massimo pari a n. 5 progetti/idee complessivi illustrati.

#### **Art. 16. INFORMAZIONI E CHIARIMENTI**

Richieste di informazioni e chiarimenti sulle modalità di partecipazione al Concorso potranno essere inviate al seguente indirizzo mail:

[segreteria2018-2019@rotary2072.org](mailto:segreteria2018-2019@rotary2072.org)

La Commissione risponderà direttamente sul sito del Distretto Rotary 2072 nella pagina relativa al Premio.

**BANDO**

Bologna, 18/07/2018

8