

Anja Rossi, responsabile comunicazione del Conservatorio Frescobaldi - Ferrara
mail | ufficiostampa@consfe.it
tel | 340.4190867

DA DOVE STAI STUDIANDO?

Come proseguono le lezioni ai tempi del Coronavirus

Parte la CALL per raccogliere tutte le vostre storie e i vostri progetti: su Instagram e Facebook il racconto corale fatto direttamente dagli allievi e dal personale del Conservatorio Frescobaldi

Farsi spazio nella cucina o nel tavolo del salotto, condividere spazi, dedicarsi alla musica e allo studio. Non sono tempi facili, ma bisogna provare a essere ottimisti, anche attraverso la musica. Un modo per farlo è raccontare quello che si sta vivendo, condividendolo con i nostri compagni di avventura (ma a distanza) e con quanti ci seguono e ci seguiranno.

IL PROGETTO. Se prima a parlare per noi del Frescobaldi erano gli eventi, i riconoscimenti, i concerti e le tantissime iniziative proposte, ora il Conservatorio Frescobaldi di Ferrara ha deciso di raccontarsi alla città e al mondo social attraverso la quotidianità che state vivendo: allievi, docenti e personale tecnico-amministrativo. Nasce così il progetto **'Da dove stai studiando? Come proseguono le lezioni ai tempi del Coronavirus'**, un modo per ricreare una classe, ora diramata su tutto il territorio nazionale (e oltre), ma anche per dare un po' di sollievo attraverso la musica e il racconto a tutte le persone che seguono le nostre pagine social (**Instagram e Facebook**). Un modo per rimanere vicini, anche se a distanza, e dare e darci un po' di speranza affinché le cose possano tornare, gradualmente, alla normalità.

NELLO SPECIFICO: l'attimo e lo storico. La diffusione avverrà sia su Instagram che su Facebook, perché vogliamo puntare sul racconto corale, quotidiano, che duri il tempo di una Storia di Instagram. Ma vogliamo anche creare uno storico che attesti, per il futuro, questo momento particolare che ognuno di noi sta vivendo, tra paure e modi per superarle, anche attraverso lo studio e la musica.

COME PARTECIPARE. Tre sono gli step da seguire. Si può anche scegliere di mandare solo video e foto attraverso messaggio privato. **Sarà necessaria l'autorizzazione** dell'informativa sulla privacy (in allegato), qualora non fosse già stata consegnata e firmata all'inizio dell'anno accademico.

Pronti? Via!



1. Allievi, docenti e personale tecnico-amministrativo possono creare, sul proprio profilo, delle **storie su Instagram** (i video devono essere al massimo di 30 secondi). In questo caso, serve:

a) taggare il conservatorio (@conservatoriofrescobaldi) nella propria storia

b) inserire l'hashtag #ilfrescobaldinonsiferma #ilconservatoriononsiferma)

in modo che possiamo ricondividere sulle nostre stories le vostre e creare una narrazione 'smart', che viaggia sulle stories

2. Mandare lo stesso **video per messaggio privato** alla pagina Instagram del Conservatorio Frescobaldi di Ferrara inserendo anche il proprio nome e cognome, strumento e anno del corso di studi, oltre a eventuale documentazione per la privacy. In questo modo, mandando anche il video in messaggio privato oltre che a caricare la storia, ci dà la possibilità di decidere se ripubblicare subito o aspettare la pubblicazione per un momento successivo.

3. Fotografare le varie situazioni in cui, in questi giorni, si è costretti a studiare e lavorare, lasciando, se si vuole, anche qualche riga di commento su come ci si ricalibra e ci si reinventa durante la quarantena. Questo materiale potrà essere usato sia su Facebook sia su Instagram. Vi chiedo sempre nel messaggio privato di inserire anche nome e cognome, strumento e anno del corso di studi, oltre a eventuale documentazione per la privacy.

IL TEMA. 'Da dove stai studiando?' è uno spunto per raccontare, anche in modo velatamente ironico per chi è portato, come si affrontano le lezioni a distanza, il metodo adottato, le relazioni col vicinato, la voglia di condividere le proprie esperienze

Ecco qualche spunto dal quale si può partire:

Come si passa il tempo in casa?

Cosa si studia? Dove?

Cosa si prova e con che strumento?

Come ci si 'arrangia' in quarantena?

I vicini sono contenti? E gli eventuali coinquilini?

C'è chi ha creato nel frattempo una sala di registrazione in casa?

Si sono create nuove relazioni nel palazzo anche attraverso la musica e lo studio? Quali?

Il tempo libero per la musica: progetti? Iniziative? Sogni nel cassetto che si possono ora realizzare?

E a proposito, vi invito in ogni caso a seguire, innanzitutto voi e poi spargendo la voce anche ai vostri contatti, sia la nostra pagina Facebook sia la pagina Instagram, e a condividere in futuro, per quanto possibile, i contenuti.

