

METODO DI FUNZIONALITA' VOCALE APPLICATA – Prof.ssa Maria Grazia Dalpasso

Il corso è basato sul metodo di “Funzionalità vocale applicata” ideato da Gisela Rohmert cantante, ricercatrice e didatta che ha fondato nel 1982 insieme all’ Ing. Walter Rohmert, docente presso la Facoltà di Ergonomia dell’Università di Darmstadt, il Metodo del Lichtenberger Institut con il nome di Lichtenberger Institut für funktionales Stimmtraining (Istituto di Training Vocale Funzionale di Lichtenberg).

Questo sistema pedagogico, estremamente mirato, stimola la qualità della propriocezione e la capacità di orientare la mente e il corpo verso l’ascolto di sé attraverso il suono. Un approccio scientifico ed empirico che studia e sperimenta l’integrazione e la connessione del suono con l’orecchio, la laringe, le mani, la respirazione, gli emisferi del cervello e il sistema nervoso, gli organi sensoriali, la psiche e l’emotività.

Le lezioni sono esperienziali con il proprio strumento e/o con la voce in gruppi di 10 persone. Gli argomenti trattati: pressione, leggerezza, concentrazione, postura autorganizzata, movimento integrato in relazione al suono, qualità del suono (timbro).

Dal 2016 , la docente ha iniziato la formazione Feldenkrais Method per cui le lezioni saranno integrate anche in relazione a questa metodologia.