



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Prot. 2777 n. /B14

Ferrara, 18/07/2012

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'INDIVIDUAZIONE DI DOCENTI ESPERTI IN MUSICOTERAPIA A.A. 2012/2013.

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i. “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;
- VISTO** l'art. 40 comma 1 della L. 249/1997 che consente agli Istituti di Istruzione di ogni ordine e grado la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività e insegnamenti;
- VISTO** il D.P.R. 28.12.2000 n.445;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165 e s.m.i.;
- VISTO** il D.P.R. 28.2.2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della L. 508/1999;
- VISTO** il D.Lgs. 30.6.2003 n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- VISTO** il D.P.R. 08.07.2005 n. 212 “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" approvato con Decreto Dirigenziale n. 408 del 06.10.2005;
- VISTO** il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna";
- VISTO** il D.M. autorizzativo del Biennio sperimentale in Musicoterapia del 3 novembre 2011 n. 164;

DISPONE

Art. 1 INDIZIONE PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA

E' indetta presso il Conservatorio di Ferrara una procedura selettiva pubblica per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria d'Istituto relativa all'individuazione di docenti esperti in **Musicoterapia** per il biennio di specializzazione in corso di attivazione a partire dall'anno accademico 2012/13.

Le discipline di competenza musicoterapica nell'ambito del biennio sono:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Discipline d'insegnamento	I anno			II anno		
	Ore	CF	Esami	Ore	CF	Esami
Musicoterapia – parte teorica	60	10	E	48	8	E
L'ascolto musicoterapico	30	5	E	24	4	E
Musicoterapia nella riabilitazione	28	4	E			
Laboratorio di musicoterapia - il lavoro su di sé	36	6	E	36	6	E
Laboratorio di improvvisazione musicoterapica				24	2	ID
Tutoring – analisi delle esperienze	40	8	E	35	7	E
Il lavoro in team				24	2	ID
Musicoterapia applicata	12	4	ID	12	4	ID
L'esecuzione musicale				8	1	ID
(1) Musicoterapia - tirocinio	33	11	ID	36	6	ID

La graduatoria, formulata per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del personale docente, e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche, avrà **validità per l' A.A. 2012/13 e potrà essere prorogata dagli organi competenti per ulteriori due anni accademici (durata complessiva 3 anni accademici)**. Il Conservatorio si riserva la facoltà di riformulare una o più graduatorie prima della scadenza indicata, qualora intervengano nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del personale docente.

Art. 2
REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Per l'ammissione alla procedura selettiva è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ai 18 anni;
2. cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. non essere stati esclusi dall'elettorato attivo;
5. non essere stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
6. posizione regolare in relazione agli obblighi di leva, per i cittadini italiani soggetti a tale obbligo;
7. godimento dei diritti politici;
8. adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini stranieri);
9. possesso di laurea o di diploma accademico di primo livello, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo;

nonché essere in possesso del seguente titolo di studio:

10. diploma in Musicoterapia rilasciato al termine di un percorso di studi di durata almeno quadriennale.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura.

L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità per uomini e donne per l'accesso alla seguente procedura selettiva.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Art. 3
DOMANDE DI AMMISSIONE E ALLEGATI

Per partecipare alla selezione i candidati dovranno utilizzare, pena l'esclusione dalla procedura di valutazione, la domanda di ammissione allegata al presente avviso (allegato A in duplice copia), redatta in carta semplice, con sottoscrizione autografa dell'aspirante e completa di tutti gli allegati richiesti.

Le domande, redatte in carta semplice secondo lo schema A allegato, con firma autografa dell'aspirante, dovranno essere indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica “G. Frescobaldi” Via Previati n. 22 - 44121 Ferrara e pervenire entro e non oltre il termine perentorio del

27 agosto 2012

pena l'esclusione dalla procedura e secondo le seguenti modalità:

- presentazione diretta presso l'ufficio protocollo del Conservatorio (tel 0532.207412 – email: info@conservatorioferrara.it) dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 12 e dalle 13 alle 14. Si comunica che il Conservatorio sarà chiuso per ferie estive nel periodo dall'11 al 19 agosto 2012;
- spedita per posta a mezzo raccomandata, farà fede il timbro postale. Sulla busta il candidato dovrà riportare la dicitura “PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA – GRADUATORIA DI.....”
- via PEC E-mail: frescobaldi@pec.conservatorioferrara.it ;
Nel campo oggetto della mail riportare la dicitura “PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA – GRADUATORIA DI.....”

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Alla domanda, (allegato A in duplice copia), dovranno essere allegati:

1. elenco titoli di studio e di cultura;
2. curriculum con firma autografa;
3. elenco dei titoli di servizio e professionali;
4. un elaborato a cura del candidato, con firma autografa, di max 10 pagine nel quale venga illustrato un programma di intervento musicoterapico in un contesto ospedaliero-riabilitativo;
5. fotocopia di documento di identità in corso di validità;

Gli elenchi di cui ai punti 1 e 3 devono essere presentati utilizzando i rispettivi moduli allegati B e C pena la non valutazione dei titoli.

In sede di valutazione la Commissione potrà discrezionalmente chiedere ai candidati la produzione dei documenti originali attestanti i titoli dichiarati in elenco.

Per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Art. 4
COMMISSIONI GIUDICATRICI

La Commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore. Essa è composta da docenti in servizio presso il Conservatorio e da esperti esterni oltre al Direttore dell'Istituzione che la presiede

ADEMPIMENTI DELLE COMMISSIONI E FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

In relazione alla nota MIUR n.3154 del 9 giugno 2011 avente per oggetto graduatorie d'istituto si ritiene, considerata la specificità del profilo professionale da individuare, che i criteri non possano trovare applicazione nella presente procedura di selezione pubblica

Le Commissioni giudicatrici predeterminano i criteri per l'attribuzione dei titoli redigendo apposito atto allegato alla graduatoria finale.

Al termine della valutazione, per ciascuna disciplina, la relativa Commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. In caso di parità di punteggio precede il candidato con la più giovane età.

Art. 5
INAMMISSIBILITÀ DELLA DOMANDA ED ESCLUSIONE DALLA PROCEDURA

E' inammissibile la domanda presentata oltre i termini perentori e senza il rispetto delle modalità indicate nell'art. 3 e la domanda priva della sottoscrizione autografa.

Sono, altresì, esclusi dalla procedura i candidati che pur avendo presentato la domanda nei termini prescritti:

1. risultino privi dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui agli artt. 2 e 3;
2. rendano dichiarazioni mendaci o producano documenti falsi;
3. non abbiano adeguata conoscenza della lingua italiana (se stranieri);
4. non abbiano prodotto le traduzioni richieste dall'art. 3 (se stranieri).

L'esclusione è disposta con provvedimento del Direttore che può essere emesso in qualsiasi fase della procedura.

Art. 6
APPROVAZIONE DEGLI ATTI

Il Direttore, accertata la regolarità del procedimento amministrativo, emana il decreto di approvazione della graduatoria provvisoria. Tale decreto, ai sensi dell'art. 32 Legge 69/2009 è pubblicato sul sito www.conservatorioferrara.it ed è immediatamente efficace.

Il termine per eventuali impugnative decorre dalla data di pubblicazione della graduatoria sul sito web istituzionale del Conservatorio. In particolare, entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie ciascun interessato può presentare reclamo in carta semplice, indirizzandolo al Direttore del Conservatorio "G. Frescobaldi" via Previati, 22 - 44121 FERRARA. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche, le graduatorie definitive saranno pubblicate all'Albo del Conservatorio e sul sito. Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie. La graduatoria avrà validità annuale per l'a.a. 2012-2013 e potrà essere prorogata per ulteriori due anni accademici (durata complessiva 3 anni accademici).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Art. 7

INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO

Sulla base delle graduatorie degli idonei per ciascuna disciplina, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La stipula del contratto di collaborazione è comunque subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 del presente avviso;
- all'attivazione dello specifico insegnamento;
- alla mancata disponibilità di Personale docente qualificato in servizio presso il Conservatorio di Ferrara o derivante da progetti e/o convenzioni stipulati tra il Conservatorio di Ferrara e altre Istituzioni A.F.A.M., Università, Istituti, Scuole o Enti di formazione e di produzione musicale;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico attenendosi al calendario generale delle attività del Conservatorio.

Il numero di ore di insegnamento complessivamente assegnate per ciascuna disciplina sarà successivamente determinato dalla Direzione secondo la relativa programmazione didattica.

Si riserva la facoltà del Direttore, per ragioni didattiche, di individuare, tra i candidati idonei utilmente collocati in una medesima graduatoria, più destinatari tra i quali ripartire le ore di docenza disponibili per ciascuna disciplina.

I soggetti esterni al Conservatorio, se dipendenti pubblici, al momento del conferimento dell'incarico, dovranno fornire l'autorizzazione (nulla-osta) rilasciata dall'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D. Lgs 165/2001.

La sede dell'attività didattica e formativa sarà il Conservatorio di Ferrara via Previati n. 22, salvo diverse eventuali esigenze.

Art. 8

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.lgs 196/2003, il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Art. 9

CUSTODIA TITOLI INVIATI

Decorsi 180 giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata. L'eventuale onere economico derivante dalla restituzione della documentazione prodotta sarà a carico del richiedente.

Art. 10

ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Art. 11
PUBBLICIZZAZIONE

Il presente bando sarà pubblicato all'Albo e sul sito dell'Istituto www.conservatorioferrara.it. e affisso all'albo.

Art. 12
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

Responsabile del Procedimento amministrativo è il Direttore Prof. Paolo Biagini

IL DIRETTORE
F.to Prof. Paolo Biagini

MODELLO DI DOMANDA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'INDIVIDUAZIONE DI DOCENTI ESPERTI IN MUSICOTERAPIA A.A. 2012/2013.

AI Direttore del
Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi"
Via Previati, 22
44121 Ferrara

Il sottoscritto/a (nome e cognome) _____
nato/a a _____ prov. (____) il (gg/mm/aaaa) ____/____/____
residente in _____ prov. (____)
via/piazza _____ n. _____ int. _____ cap _____
domiciliato in (compilare solo se diverso dalla residenza) _____ prov. (____)
via/piazza _____ n. _____ cap _____
Codice Fiscale _____ tel. _____
cell. _____
e-mail _____@_____

CHIEDE

di poter concorrere alla procedura selettiva per la disciplina: Musicoterapia

DICHIARA

e a tal fine

sotto la propria responsabilità, consapevole delle conseguenze in caso di dichiarazioni mendaci:

1. di godere dei diritti civili e politici;
2. a) di essere cittadino italiano ovvero
b) di possedere la seguente cittadinanza: (indicare lo Stato Membro dell'Unione Europea al quale si appartiene) _____
3. di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;
4. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
5. di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
6. di essere idoneo fisicamente all'impiego;
7. di essere in regola rispetto agli obblighi militari;
8. di aver preso visione del presente bando e di accettare senza riserva tutte le condizioni previste nello stesso.

Dichiara inoltre:

- a) (per i candidati stranieri) di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b) di accettare che l'onere economico dell'eventuale restituzione della documentazione allegata sia a proprio carico e che decorsi 180 giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Allegato A pag. 2/2 – Musicoterapia

c) di essere a conoscenza del fatto che in caso di spedizione della domanda via posta raccomandata dovrò anticipare via fax al n. 0532/247521 il presente allegato entro il termine di scadenza fissato nel bando, pena l'esclusione dalla procedura

Allegati (barrare con una X le voci interessate):

- curriculum dell'attività artistica e didattica;
- elaborato con firma autografa;
- dichiarazione sostitutiva di certificazione (all. B);
- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (all. C);
- fotocopia del documento di identità in corso di validità;
- _____

Data _____

Firma del candidato

Allegato B –Elenco Titoli di Studio e Cultura

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)
(esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritt _____
nato/a a _____ il _____ cittadinanza _____
codice fiscale _____ residente a _____ prov. _____
in _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445;

ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di possedere i seguenti titoli:

a) Titoli di studio

_____ nell'anno ____ con voti ____ presso _____
_____ nell'anno ____ con voti ____ presso _____
_____ nell'anno ____ con voti ____ presso _____
_____ nell'anno ____ con voti ____ presso _____

b) Elenco esperienze professionali

N.	Tipologia	Periodo	Giorni	Istituzione

Luogo e Data _____

Firma per esteso (non autenticata) _____

